



## 潮

作者：(韩) 乔尔·金贝克 (Joel Kimbeck)  
 出版社：重庆大学出版社  
 馆藏地：自科阅览区二 书库二 (巫山路校区)

翻译：黄进财  
 出版时间：2015年8月  
 索书号：TS941.11/31

## 作者介绍

乔尔·金贝克 (Joel Kimbeck)，积极活跃于国际时尚舞台的韩国广告创意导演和专栏作家，主要在曼哈顿的公司工作，住在位于布鲁克林的家里。他一年有三分之一的时间不在家，而在巴黎、伦敦、米兰、东京、香港或韩国的酒店度过。

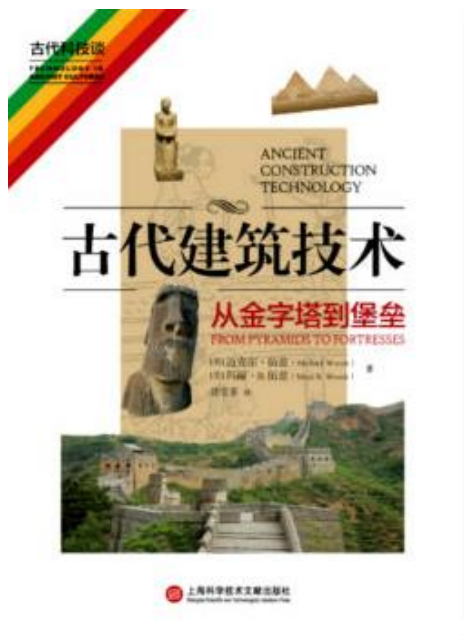
他小时候在家偶然看到闲置的时尚杂志 VOGUE 和 GQ 上摄影师布鲁斯·韦伯为卡文克莱拍摄的广告后就开始深深地着迷于时尚潮流。当时，年纪尚幼的他看到了不该看的“禁书”——充满由时尚广告大师法比恩·贝伦策划、时尚摄影顶尖大师史蒂文·梅塞拍摄的麦当娜性感挑逗画面的写真《性》。从那之后，他下定决心要把自己的一生都奉献给创造与时尚相关的广告和潮流形象的事业。

他沉迷于被称之为时尚的那些形象。很多人崇拜反映这些形象的内部元素。而作为时尚“宗教”的一名忠实教徒，他在众教徒之中是个特别对形象 (Image) “中毒”的人。还有，在听到客户评价说，通过自己的手得到全新的诠释和再创造的时尚形象的产品销售量大有提高，这时也能体会到微妙的满足感。

## 内容简介

汤姆·福特 (Tom Ford)、普拉达 (PRADA)、拉夫·西蒙 (Raf Simons)、托德斯 (Tod's)、卡文克莱 (CK)、杜嘉班纳 (Dolce & Gabbana)……世界最热门品牌的广告拍摄现场，活跃着一位非常抢手的广告创意总监——乔尔·金贝克，他是一个韩国人。他透过本书想向读者展现他所捕捉到的世界时尚舞台上的 30 位潮流达人的时尚风采。

从“维多利亚的秘密”天使超模到奥斯卡红地毯女神，从当红的好莱坞女明星到美国第一夫人米歇尔，本书收录了对常人而言很难触及的 30 位世界时尚名人在后台毫无隐藏的采访记录。乔尔·金贝克在书中传达出这些明星与名人对时尚的思考和他们平日所追求的“真正的流行”的理解。读者们可以倾听这个时代的潮流之神们或传说中的潮流达人坦露他们有关流行的实在的想法，包括一些他们与品牌合作的各种有趣的插曲。就算是对时尚没有太多关注的读者也可以从中萌生思考：什么是真的时尚？怎样做到追随潮流与真实生活的融合？本书还展现出不一样的关于时尚设计的创意，也可看作是成功包装品牌的案例读本。



## 古代建筑技术 从金字塔到堡垒

作者: (美)迈克尔·伍兹 玛丽·B·伍兹

翻译: 徐雯菲

出版社: 上海科学技术文献出版社

出版时间: 2015年3月

馆藏地: 自科阅览区二

索书号: TU-091.12/4

## 作者介绍

迈克尔·伍兹，是一位获奖科学家、医学作者，他的文章和周刊专栏《医疗手记》在全美多家报刊上刊载。玛丽·B·伍兹，有图书馆学硕士学位。她是一本讲述古代玛雅文明的儿童科普著作的作者。

## 推荐理由

这套简单、有趣的系列图书将告诉读者们古代的人们具备哪些科技。每一分册都讲解了一种技术，并阐述了古人是如何实现它们的，时代从狩猎社会到古美洲、埃及、中国、印度、希腊和罗马等。本系列共8册，分别为《古代农业技术》《古代传播技术》《古代计算技术》《古代建筑技术》《古代机械技术》、《古代医疗技术》《古代运输技术》和《古代战争技术》。



## 守先待后：思想、格局与传统

作者：刘仲敬

出版社：广西师范大学出版社

出版时间：2015年10月

馆藏地：社科阅览区一 书库一（巫山路校区）

索书号：C52/62

### 作者简介

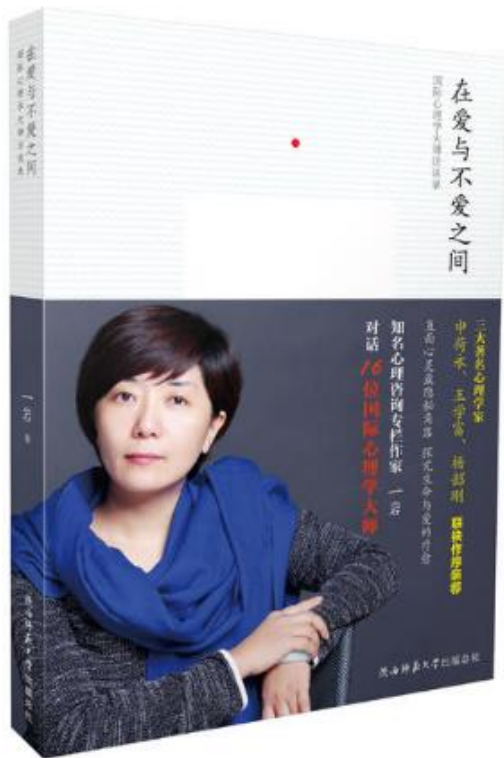
刘仲敬，长于新疆，而独以川人自属。尝操宋慈故业，而自授史学。刀下阅尸，笔下著史，足可谓神来转身。昔以文言译休谟《英国史》四卷，开华文先河；著述《民国纪事本末》，亦可堪奇书。

### 推荐理由

这是刘仲敬作品中可读性很强的一本书，你可以从其中任一篇开始读起。

从《民国纪事本末》、《从华夏到中国》，再到《经与史：华夏世界的历史建构》，刘仲敬每一本书都在学术界和知识界引起大反响，但上述作品还远未呈现刘仲敬的知识谱系。就如刘仲敬本人所述：“履历表的项目和经历对我基本是混事的，我很少投入精力和关注。我自己殚精竭力的知识谱系，出版界只了解极小一部分，恐怕豆瓣网的网友还知道得多一点。”

为此，我们以《守先待后》为题，以刘仲敬的札记、随笔、书评等为主要内容，每年推出一本，努力呈现其履历表所不能呈现的东西。



## 在爱与不爱之间

作者：一岩

出版社：陕西师范大学出版社

馆藏地：社科阅览区三 书库二（巫山路校区）

出版时间：2015年9月

索书号：K815.1/15

## 作者简介

一岩，存在分析取向心理咨询师；儿童沙盘游戏艺术治疗师；华商报《诊心室》栏目主持、心理学专栏作家；华商网情感频道婚姻与家庭咨询专家；西安人本心理研究所所长。

12年专业的心理学受训背景，个案咨询时数达数千小时，致力于以“存在--人本主义”心理治疗方法探究当代人的心理问题并寻求解决之道，已出版作品《花园里的荆棘》。

## 推荐理由

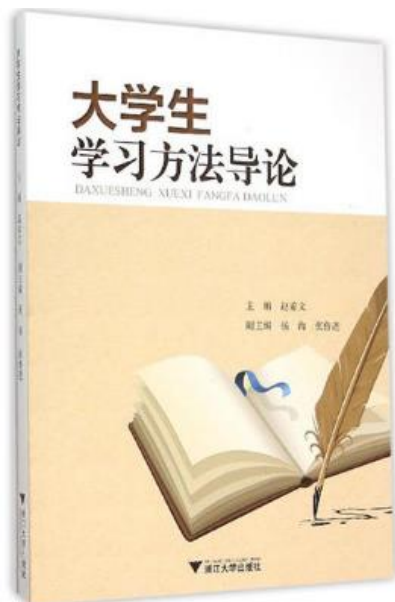
\* 婚姻、亲子、灾后伤痛、现代压力、教育、幸福感、弱势群体.....你这一辈子所能遇到的所有问题都能在这本书里找到答案。

\* “该如何存在”是我们当下每一个人面临的诘问，很多人选择逃避，极少数人选择直面，而那些具有直面精神的人，才能\*终获得幸福。

\* 在这些故事里，你或许能找到自己的影子；听一听大师们的建议，你或许茅塞顿开。或许，你的人生便豁然开朗。

\* 你能看进去、并且用得上的心理自疗书。

本书作者一岩以资深专栏记者以及专业心理咨询师双重身份，对数十位国内外极具影响力的心理学大师面对面进行深度访谈。作者从典型社会事件出发，与大师共同探究国人的生命疗愈之路，为我们提供了一种看待自己及他人心理问题的更新更深的国际视角，从而指导我们更有效地疗愈自我、疗愈他人。



## 大学生学习方法导论

作 者：赵希文

出版社：浙江大学出版社

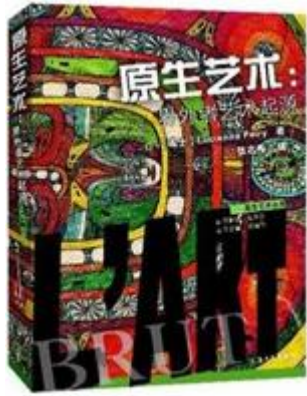
馆藏地：社科阅览区二 书库二（巫山路校区）

出版时间：2015年9月

索书号：G642.46/13

## 推荐理由

学习观念、学习目标、学习方法和学习品格是影响学习的四大因素，它们分别决定为什么学、学什么、怎么学、以怎样的精神和态度学。学会学习要从更新观念、确立目标、掌握方法和协同促进四个方面入手。赵希文编写的《大学生学习方法导论》内容正是围绕这四方面因素展开的。\*\*至第三章论述大学学习的基本原理、大学学习的心理学基础和大学学习的目标，属于认识层面的问题；第四章介绍大学学习的基本方法；第五章论述团队学习，如何通过协同促进提升学习的品格；第六至第十章结合哈尔滨工业大学的实践，着重论述创新学习能力的培养。



## 原生艺术：界外者艺术起源

作者：(瑞士) Lucienne Peiry

翻译：张志伟

出版社：上海大学出版社

出版时间：2015年9月

馆藏地：艺术书库（巫山路校区）

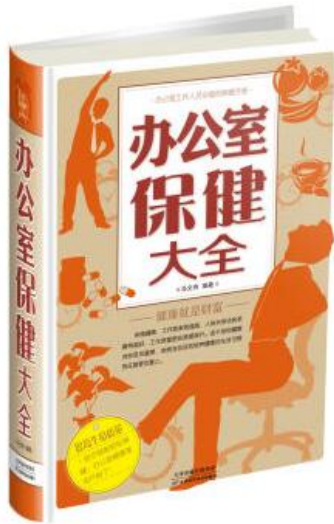
索书号：J/1

### 作者简介

Lucienne Peiry 是艺术史哲学博士，策展人、作家，瑞士洛桑市原生艺术收藏馆前馆长，现任该馆研究与国际关系部主任，长期致力于在全球范围内推广原生艺术。

### 推荐理由

《原生艺术：界外者艺术起源》(L'Art Brut) 是当前唯一一部已出版了法语、英语和德语版并在世界范围内发行的、系统全面介绍原生艺术以及原生艺术家的专业图书，备受国际艺术界好评。该书追溯了原生艺术的缘起——一场对艺术史及社会史产生深远影响的运动。作者通过参考著名艺术家的生平和大量文献，将原生艺术现代倡导者及其收藏品的最新信息囊括其中。书中的大部分作品均为让·杜布菲 (Jean Dubuffet, 法国著名艺术家) 的收藏品，作者保留了其颠覆性的自由风格，并以此吸引并鼓舞今天的艺术家和收藏家，以无上的热情和极强的毅力，在原生艺术领域中不断探索前行。



## 办公室保健大全

作者：马文有

出版社：天津科学技术出版社

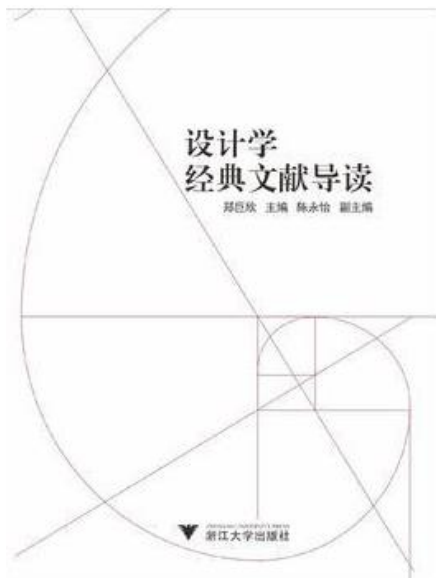
馆藏地：自科阅览区一 书库二（新北校区）

出版时间：2014年6月

索书号：R161/129

## 推荐理由

《办公室保健大全》是一本写给朝九晚五上班族的健康管理书。《办公室保健大全》从上班族工作和生活中的细节入手，把科学、实用的健康知识融入读者的脑海在工作中忙碌的人们，每天不妨挤出一定的时间来，关注自己的健康，关心自己的身体。读者不仅每天都能得到健康的启示，还能改善不良的生活习惯，受益一生。



## 设计学经典文献导读

作者：郑巨欣 陈永怡

出版社：浙江大学出版社

馆藏地：自科阅览区一 书库二（巫山路校区）

出版时间：2015年6月

索书号：TB21/89

### 推荐理由

《设计学经典文献导读》以中外设计发展史上具有代表性的理论著述为辑录对象，摘选了其中的精华章节，中外分篇，以时间为序编排，内容涉及工艺及设计思想、设计史观、设计美学、设计实践、设计策划、设计及文化理论等，覆盖工艺、装饰、建筑、产品、服饰、平面等众多设计门类，以点带面地勾勒出中外设计思想发展的脉络和重要节点。文献导读者以中国美术学院专业教师为主，同时邀请了国内有关专家共同参与。作者们为每篇文献撰写导言，阐明文献的产生背景、主要内容和观点、在设计学研究中的作用和价值等。凡古文献均有详尽的注释。本书既是设计学专业学生必备的理论教材，也可作为相关专业研究的文献参考资料，同时亦能满足广大读者的阅读欣赏之需。